



第1回

文のじくみ

月 時 時 分 分

(2) 適当な文になるようア、イのいずれかを選んで、記号に○をつけなさい。

① 先生が今夜は雪がふると言われた。「ア そして イ ところが」、その通り雪はふった。

② 明日は母の誕生日だ。「ア だが イ それで」、プレゼントを買いに行った。

(3) 「」の言葉を使って、文を完成させなさい。
① 「電車 間に合った」
わたしは必死になつて走った。
その結果、()。

(1) 例を見て、あとの文を書きなさい。

△例▽ 宿題がすんだ。だから、遊びに行く。

(宿題がすんだから、遊びに行く。)

① 山田さんの家をたずねた。すると、女の子は「父はいません」と言つた。

△例▽ 宿題がすんだから、遊びに行く。

(宿題がすんだから、遊びに行く。)

② 川がきれいになつてきたから、魚がすめるようになった。

鳥のなくきれいな声で、()。

二

次の絵を見て、問い合わせに答えなさい。



7級

第1回

絵を見て

月 時 分
時 分 分

(1) ①～④の絵を見て、「～のようだ」、「～のようだ」という言いで説明しなさい。

④ ③ ② ①

顔をしたお母さん

入道雲

太った犬

やせた人

(2) ①の絵のお母さんは今、どんな気持ちだと思いますか。

（ ）

(3) ③の絵の大を「ふらふらとたおれた」というように、様子を表す言葉で答えなさい。

（ ）

(4) ④の絵の人を「ビカビカにひかった鏡」というように、様子を表す言葉で答えなさい。

（ ）

(5) ②の空白に適当な絵を書き入れなさい。

（ ）

第1回

生活文を見て

(1) 日 分 分
月 時 時

(1) 線①「わたしの心の地図は、急速に広がっていきました」と

あります。地図の広がりはどのようなものと深くかかわっていますか。あてはまらないものをアーカーから選んで、記号で答えなさい。

ア とんぼ イ かたつむり
ウ せみ エ 金閣寺

（ ）

(2) 線②「そのころ」とは、いつのころですか。□にあてはまる言葉を、文中から三字でぬき出しなさい。

わたしが □ □ だったころ

(3) 虫をとつて遊んでいた「わたしたち」のことを、何といつていませんか。文中から十三字でぬき出しなさい。

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

(4) 線③「わたしたちの顔は、緑色にそりました」とは、どういうことですか。それを説明した次の文の□にあてはまる言葉を書きなさい。

木の④からもれる⑤が、わたしたちの顔にうつって
いる。
⑥ () ⑦ () ⑧ ()

(5) 本文の内容とあつてているものをアーカーから選んで、記号で答えなさい。

ア 小さいころ、わたしはほかの人と同じ地図をもつていた。
イ 小さいころ、わたしはかりをして生活をしていた。
ウ 天神さんのうらの森には、さまざまがいた。
エ 堂々としたつと、はねの色が変わるかぶとむしは宝だった。

三 次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。

人は、それぞれ、ほかの人の知らない心の地図をもつています。わたしは小学生だったころ、^①わたしの心の地図は、急速に広がっていました。日ごとに書きかえられていく新しい地図が、心中で何まいも何まいも重ねられていました。

わたしの、その新しい地図の広がりは、わたしたちと、んば、あるいはばつた、他の昆虫や、かたつむり、かえるなどと、深いかかりをもつていました。わたしたちは、^②そのころ、小さなしゆりょう民族の一員だったのです。

天神さんとよんでいた北野天満宮のうらの森は、あぶらせみ、みんみんゼミ、にいにいせみなど、さまざまなせみの宝庫でした。わたしたちは、^③とりもちを糸のようにのばして、先のはりがねの輪にからめた長いさおを持って、くり出しました。うつそうとしげる木のこずえからもれてくる日の光で、^④わたしたちの顔は、緑色にそりました。

また、金閣寺の近くの山には、わたしたちにとつて、もつとみりょく的な虫たちがいました。かぶとむしと、たまむしでした。

あの、堂々とした角をもつかぶとむし、光の当たりぐあいによって、さまざまにはねの色を変化させるたまむしは、この地球上の何物にもかえがたいえものなのでした。

注 とりもち：こん虫などをとらえるために使う粘着力のある物質



第1回

生活文を見て(2)

日 分 分
月 時 時

注 スイバ：古参のかりゆうど（虫をとる子どもたちのこと）がもつひみつのかり場

- (1) A にあてはまる言葉をアーワから選んで、記号で答えなさい。

ア だから イ でも ウ あるいは エ つまり

- 四 次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。

かえるもまた、わたしたちのかりのえものになりました。京都の、ごほん目の通りの、市街地をはずれた西の方は、今でこそぎつしり家がたてこんでしまいましたが、そのころはまだ、いたる所、田んぼや畑、A、だだつ広い空き地がありました。わたしたちは、そこで、とのさまがえるをとり、①その大きさをきそい合いました。

かえるとりの「スイバ」はありませんでしたから、このかりは、新米も古参もなく、だれもが対等でした。古参のかりゆうどが、新米のわたしたちに出しぬかれると、くやしそうに□をゆがめて、「そいつは、大きいことは大きいけどな、かつこうはあんまりようないさかい、ねうちはあんまりないでえ。」

とつてきたかえるは、家のうら庭の、小さな池に放ちました。どこへ行くのか、かえるたちは、たいてい、ひとばんのうちに、どこかへいなくなってしまいました。

その後、わたしの中の心の地図は、それほど大きくふくらむことはなくなりました。わたしが少しずつ大人になつていつたせいでしょうか。

でも、今でも、わたしは、紙の上にかかれた地図ではなくて、みずみずしい喜びや悲しみを、たつぶりしみこませた心の地図を、もつともつと広げたいと、ときどき思うことがあります。

- (2) 線①「その大きさ」とは、何の大きさですか。文中から七字でぬき出しなさい。

□
□
□
□
□
□
□

- (3) 線②「かりゆうど」とありますか。何のかりゆうどですか。文中から五字でぬき出しなさい。

□
□
□
□
□

- (4) 線③「少しずつ大人になつていつたせい」で、どんなことがありましたか。アーワから選んで、記号で答えなさい。

ア かえるとりが上手になつた。

イ 田んぼや畑、空き地がふえていった。

ウ わたしの心の地図は、どんどん大きくなつていった。

エ わたしの心の地図は、それほど大きくふくらまなくなつた。

()

- (5) この文章を次のようにまとめました。□にあてはまる言葉を文中からぬき出し、文を完成させなさい。

大人になった今でも、小さいころのよう□や□をたつぶりしみこませた□□□□を広げていきたいと思つてゐる。